Basi di Dati-X

Corso di Laurea in Informatica

Anno Accademico 2013/2014

Paolo Baldan

baldan@math.unipd.it

http://www.math.unipd.it/~baldan

HTML

- **Hyper Text Markup Language**
  - linguaggio testuale per descrivere la struttura di documenti ipertestuali disponibili nel World Wide Web ossia su Internet

HTML

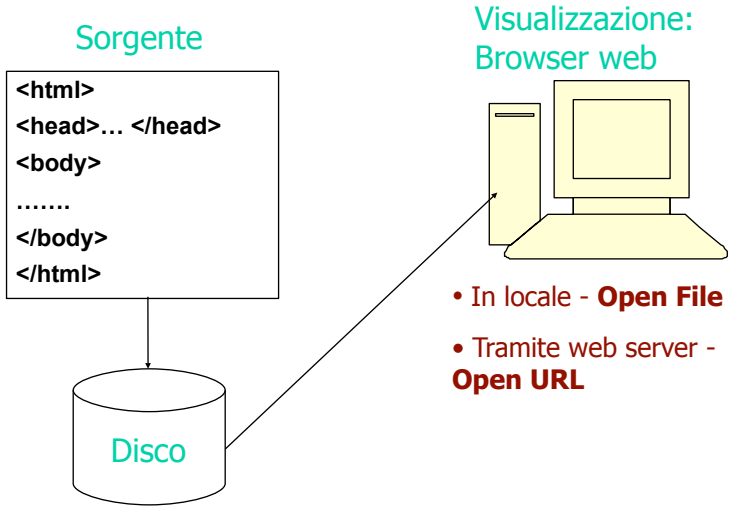
2

- **Hyper Text Markup Language**
  - linguaggio testuale per descrivere la struttura di documenti ipertestuali disponibili nel World Wide Web ossia su Internet
- Interpretato dai browser
  - può succedere che lo stesso documento venga mostrato in modo diverso da due browser differenti

HTML

2

- **Hyper Text Markup Language**
  - linguaggio testuale per descrivere la struttura di documenti ipertestuali disponibili nel World Wide Web ossia su Internet
- Interpretato dai browser
  - può succedere che lo stesso documento venga mostrato in modo diverso da due browser differenti
- I documenti possono essere
  - locali (su disco oppure su di un server HTTP locale)
  - pubblici (su server HTTP con indirizzo pubblico)



Sorgente HTML

- Specifica la **struttura del testo ed i suoi elementi**
  - header, tabelle, paragrafi, liste
  - collegamenti ipertestuali
  - immagini
  - form
- **Struttura gerarchica**
  - gli elementi possono contenere testo o altri elementi
  - espressa mediante **TAG**

TAG HTML

- Rappresentato come

  < nome del tag >

- Normalmente: **inizio** (**start tag**) e **fine** (**end tag**) di un elemento.

  Es.:

  - `<p>Ecco un paragrafo</p>`
- Alcuni elementi possono includere **attributi** (indicati nello start-tag)
  - `<p align="center">Ecco un paragrafo</p>`
- HTML non è case sensitive

  `<title>` `<TITLE>` `<tiTlE>`

Un semplice documento


```
<html>
<head>
     <title>Pagina di esempio</title>
</head>
<body>
      <h1>Questa è una pagina HTML</h1>
</body>
</html>
```

Head

- Informazioni non (immediatamente) visualizzate, utili per il browser
  - come il documento deve essere visualizzato (CSS)
  - titolo (**<title>...</title>**)
  - script

```
<script
Language="javascript">
<!--
function start(){
   window.print("hello");
}
//-->
</script>
```

- e per i motori di ricerca
  - <meta name="DESCRIPTION" content="Corso di HTML">
  - <meta name="KEYWORDS" content="html, javascript">

Body

- Contenuto vero e proprio del documento
- Visualizzato nella finestra del browser
- Attributi (deprecati ...)
  - **bgcolor** - colore di sfondo
  - **text, link, vlink, alink** colori del testo, dei link, dei link visitati e dei link attivi
  - **background="images.gif"** - immagine di background

Collegamenti Ipertestuali

- La caratteristica principale dell'HTML è quella di permettere il collegamento (**Hypertext Link**) di un testo e/o un immagine con un altro documento o una sezione di questo.
- Un browser evidenzia il testo o l'immagine con un particolare colore e/o sottolineandoli, per indicare la presenza di hypertext link (spesso abbreviato con hyperlink o link).

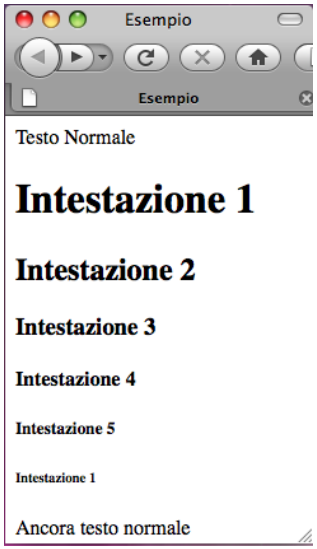
Anchor <a>

- Il tag utilizzato per definire un hyperlink è <a> , dove "a" sta per anchor
- Per includere un anchor in un documento:
  - lo start-tag specifica l'URI del documento riferito mediante l'attributo

    ** elemento **
  - l'elemento racchiuso (testo e/o immagine) serve hypertext link
- Esempi:
  - **pagina1**
  - **Il mio sito**

Heading <h1> … <h6>

- Per dare un titolo a sottosezioni del documento



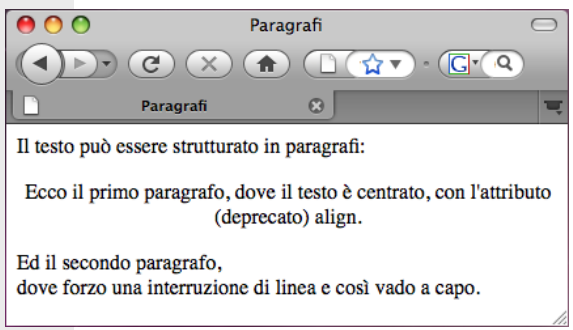

```
<html>

<head>
  <title>Esempio</title>
</head>

<body>
Testo Normale
<h1>Intestazione 1</h1>
<h2>Intestazione 2</h2>
<h3>Intestazione 3</h3>
<h4>Intestazione 4</h4>
<h5>Intestazione 5</h5>
<h6>Intestazione 1</h6>
Ancora testo normale
</body>
</html>
```


Paragrafi

- Tag
  - `<p>` permette di strutturare il testo in paragrafi
  - `<div>` similmente, divide il testo in paragrafi o sezioni
    - Tipicamente alla sezione è associato uno stile di formattazione
  - Attributo align (deprecato)
- Tag `<br>` (o meglio `<br />`) induce un line break

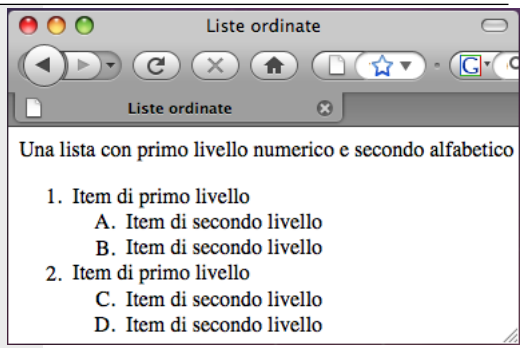
Paragrafi: Esempio


```
<html>

<head>
  <title>Paragrafi</title>
</head>

<body>
Il testo pu&ograve; essere
strutturato in paragrafi:

<p align="center">
Ecco il primo paragrafo, dove
il testo &egrave; centrato, con
l'attributo (deprecato) align.
</p>

<div>
Ed il secondo paragrafo, <br />
dove forzo una interruzione di linea
e cos&igrave; vado a capo.
</div>

</body>
</html>
```



Liste Ordinate: Esempio


```
<html>
<head>
  <title>Liste ordinate</title>
</head>
<body>
Una lista con primo livello numerico e
secondo alfabetico
<ol type="1">
  <li>Item di primo livello
    <ol type="A">
      <li>Item di secondo livello</li>
      <li>Item di secondo livello</li>
    </ol>
  </li>

  <li>Item di primo livello
    <OL start="3" type="A">
      <li>Item di secondo livello</li>
      <li>Item di secondo livello</li>
    </OL>
  </li>
</ol>
</body>
</html>
```

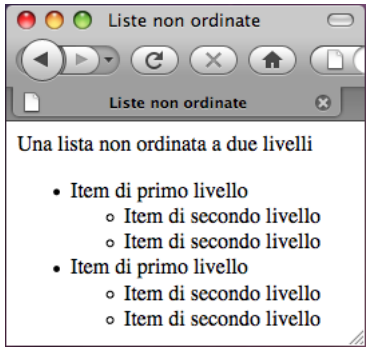


Liste Non Ordinate

- Tag `<ul>`
  - Attributi

    `type=disc|square|circle`
- list item `<li>`
  - Attributi

    `type=disc|square|circle`



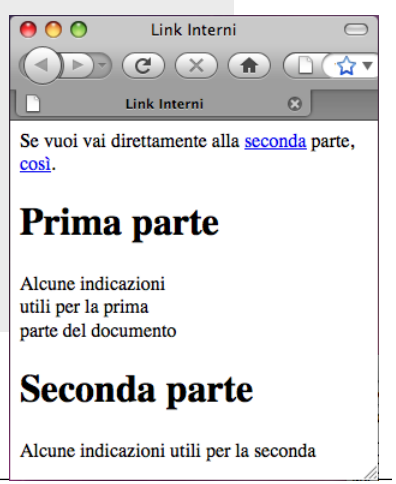
Commenti


```
<!-- questo è un commento -->
```

- I commenti NON vengono visualizzati dal browser, si possono vedere solo dal sorgente
- Possono essere utili per rendere non visibile del codice senza cancellarlo effettivamente

Ancora sui link: link interni


```
<body>
Se vuoi vai direttamente alla
<a href="LinkInterni.html#Seconda">seconda</a> parte,<br />
anche <a href="#Seconda">cos&igrave;</a>.

<h1>Prima parte</h1>
<p>Alcune indicazioni<br />
utili per la prima<br />
parte del documento</p>

<a name="SecondaParte">
  <h1>Seconda parte</h1>
</a>
<p>Alcune indicazioni
utili per la seconda</p>

</body>
```

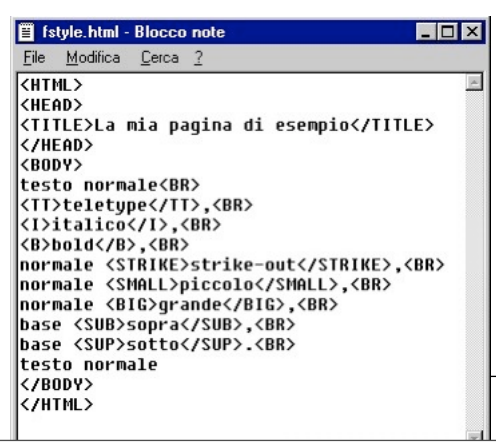


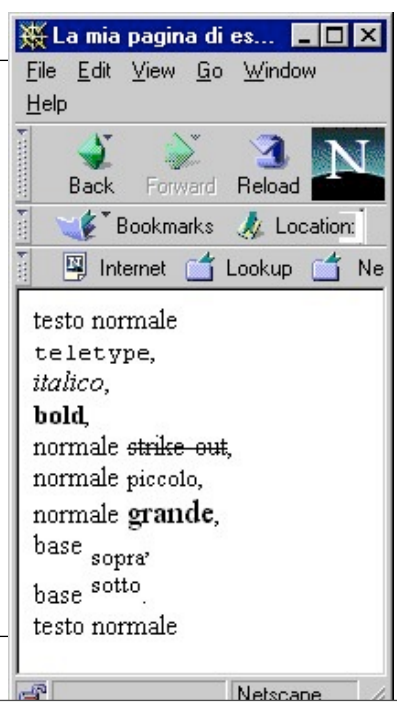
Font style

`<tt>,<i>,<b>,<strike>,`

`<big>,<small>,<sub>,`

`<sup>,<font>,<basefont>`



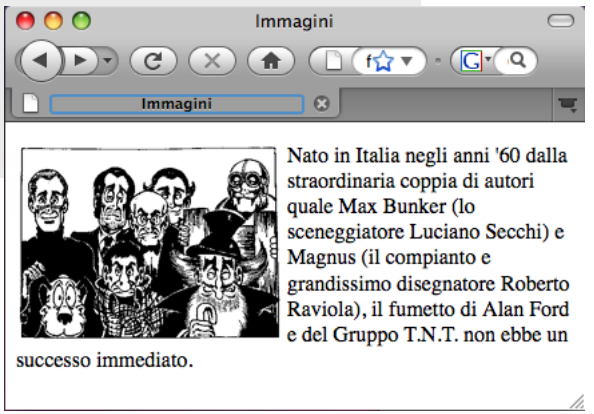


Immagini

- `<img src="URL" />`
- tipicamente "URL" è il pathname assoluto o relativo di un file locale
- Attributi:
  - **alt**
    - testo alternativo (nel caso l'immagine non sia visualizzabile)
    - importante che sia specificato
  - **width, height**
    - larghezza e altezza (in punti o % elemento contenente)
    - Es: **height**="100", **height**="20%"

Immagini: Esempio


```
<img align="left" width="200" height="150"
     alt="Il gruppo TNT" src="images/tnt.gif" />
<p>
  Nato in Italia negli anni '60 dalla straordinaria coppia di
  autori quale Max Bunker (lo sceneggiatore Luciano Secchi) e
  Magnus (il compianto e
  grandissimo disegnatore
  Roberto Raviola), il
  fumetto di Alan Ford
  e del Gruppo T.N.T.
  non ebbe un successo
  immediato.
</p>
```



Tabelle

- Le tabelle in HTML servono, non solo per presentare in modo ordinato i dati, ma anche per disegnare il layout delle pagine (deprecato, al solito si dovrebbero usare fogli di stile, ma noi soprassediamo).
- Le tabelle in HTML si descrivono per righe e poi, in ogni riga, si descrivono le celle.

Tabelle


```
<table>
 <tr>
  <td>dato1</td>
  <td>dato2</td>
 </tr>
 <tr>
  <td>dato3</td>
  <td>dato4</td>
 </tr>
</table>
```

TR

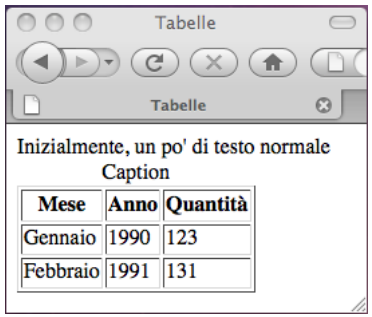
TR

TABLE

TD dato1	TD dato2
TD dato3	TD dato4

Tabelle


```
<P>Inizialmente, un po' di testo normale</P>

<table border="1">
  <tr>
    <th>Mese</th>
    <th>Anno</th>
    <th>Quantit&agrave;</th>
  </tr>

  <tr>
    <td>Gennaio</td>
    <td>1990</td>
    <td>123</td>
  </tr>

  <tr>
    <td>Febbraio</td>
    <td>1991</td>
    <td>131</td>
  </tr>

  <caption>Caption</caption>
</table>
```



Web-design?

- NON E` OGGETTO DI QUESTO CORSO ... QUI SOLO QUALCHE RUDIMENTO DI HTML!!!!!
- Il web design è la disciplina che si occupa della creazione di siti Web.
- E' una attività interdisciplinare che si occupa di aspetti di **tecnologia web** e di **comunicazione**.
- Un sito web, se ben progettato deve non solo **comunicare**, ma anche essere **usabile**

Struttura gerarchica e visita lineare

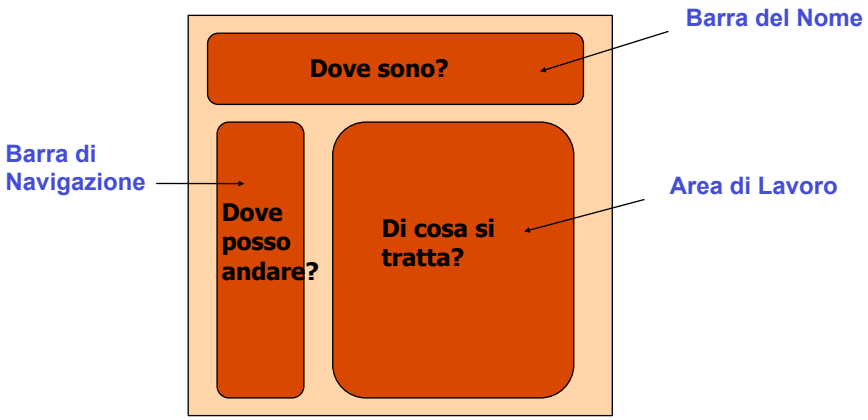
- Il meccanismo dei link induce sui siti web una struttura gerarchica (+/- ad albero)
- Il browser con i pulsanti avanti e indietro induce una struttura di visita lineare
- Abbiamo così due strutture, quella implicita del sito e quella del browser
- Il browser ripercorre in modo lineare la visita dell'utente - potrebbe non rispecchiare la struttura del sito

Qualche idea ...

- Progettare per l'usabilità vuol dire progettare siti Web che sono semplici, funzionali e facili da usare.
- Un metodo per valutarla è prendere a caso una pagina del sito e porsi le seguenti domande:
  - Dove sono?
  - Di cosa si tratta?
  - Dove posso andare?

Struttura

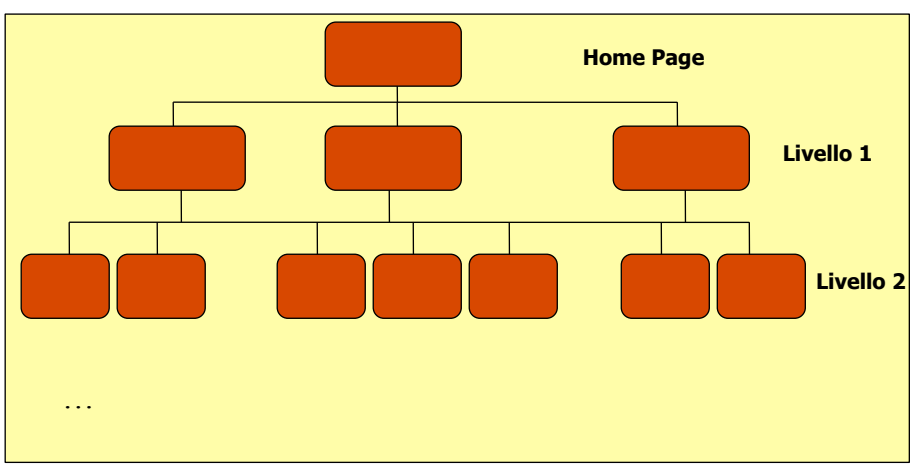
- Questo criterio di usabilità induce una struttura ricorrente nei siti web

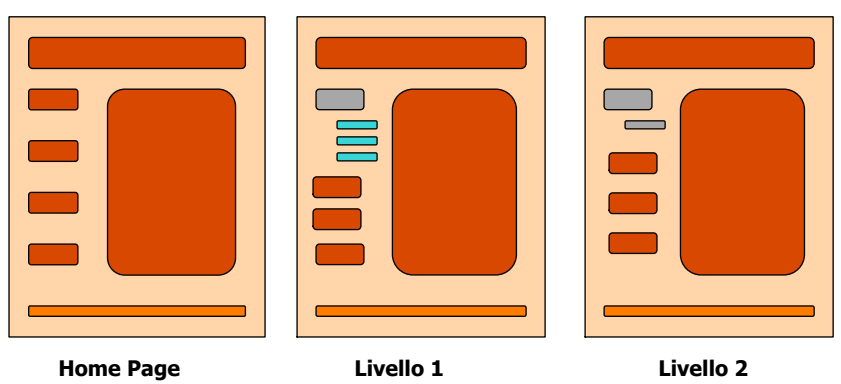


Come progettare un sito

- E' utile quando si progetta un sito, disegnare "carta e penna" la struttura che si vuole adottare.
- Tipicamente i siti hanno una struttura gerarchica dalla home page in sezioni e poi in sottosezioni, per livelli.
- La barra di navigazione deve in qualche modo rispecchiare questa struttura
- Devo decidere cosa voglio, in quale sezione e a quale livello di struttura

La struttura gerarchica



La struttura gerarchica

- Per ogni livello della struttura disegnare il layout della pagina tipica