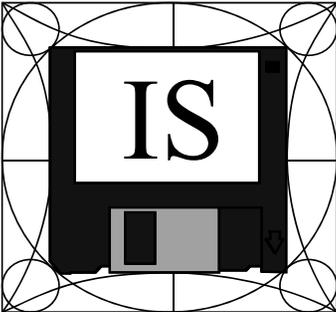




## Progettazione software



Ingegneria del Software  
V. Ambriola, G.A. Cignoni  
C. Montanero, L. Semini

Aggiornamenti di: T. Vardanega (UniPD)

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa1/40



Progettazione software

## Dall'analisi alla progettazione – 1

- ❑ **Analisi: quale è il problema, quale la cosa giusta da fare?**
  - Comprensione del dominio
  - Discernimento di obiettivi, vincoli e requisiti
  - Approccio investigativo ←
- ❑ **Progettazione: come farla giusta?**
  - Descrizione di una soluzione soddisfacente per tutti gli *stakeholder*
  - Il codice non esiste ancora
  - Prodotti: l'architettura scelta e i suoi modelli logici
  - Approccio sintetico ←

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa3/40



Progettazione software

## Progettare prima di produrre

- ❑ **La progettazione precede la produzione**
  - Approccio industriale e metodo ingegneristico
    - Analisi (& verifica) → progettazione (& verifica) → programmazione (& verifica)
  - Costruzione *a priori* perseguendo la correttezza per costruzione invece che inseguendo la correttezza per correzione 
- ❑ **Progettare per**
  - Governare la complessità del prodotto («*divide-et-impera*»)
  - Organizzare e ripartire le responsabilità di realizzazione
  - Produrre in economia (efficienza)
  - Garantire controllo di qualità (efficacia)

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa2/40



Progettazione software

## Dall'analisi alla progettazione – 2

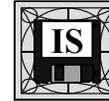
```
graph TD; A[Enunciazione del problema] --> B[Requisiti del problema]; B --> C[Soluzione del problema]; subgraph Analisi; A; B; end; subgraph Progettazione; B; C; end; D[Approccio sintetico] --> A; E[Approccio investigativo] --> C;
```

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa4/40



## Dall'analisi alla progettazione – 3

- ❑ Dice Edsger W. Dijkstra in «*On the role of scientific thought*» (1982):
  - ❑ *The task of “making a thing satisfying our needs” as a single responsibility, is split into two parts*
    1. *Stating the properties of a thing, by virtue of which it would satisfy our needs, and*
    2. *Making a thing that is guaranteed to have the stated properties*
- ❑ **La prima responsabilità è dell'analisi**
- ❑ **La seconda è di progettazione e codifica**



## Compiti della progettazione

- ❑ **Progettazione = attività del processo di sviluppo**
  - **Procede dall'analisi dei requisiti**
  - **Produce una descrizione della struttura interna e dell'organizzazione del sistema per fornire la base alle successive attività di realizzazione**
  - **Fissa l'architettura SW**
    - Organizzazione del sistema per decomposizione in componenti e interfacce
    - Prima se fissa la visione logica (concettuale) poi di dettaglio (realizzativa)
    - Il livello di dettaglio deve guidare il lavoro di più programmatori in parallelo



## Obiettivi della progettazione

- ❑ **Soddisfare i requisiti con un sistema di qualità**
- ❑ **Definendo l'architettura del prodotto**
  - Impiegando componenti con specifica chiara e coesa
  - Realizzabili con risorse date e costi fissati
  - Struttura che facilita eventuali cambiamenti futuri
- ❑ **La scelta di una buona architettura facilita il successo**



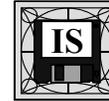
## Arte e architettura

- ❑ **Intorno al 1915, lo scrittore H.G. Wells (1866-1946), autore, tra altre opere, di “*The War of the Worlds*” (1898), scrive in una lettera al collega Henry James (1843-1916)**
  - ❑ *To you, literature like painting is an end, to me literature like architecture is a means, it has a use*
- ❑ **L'arte è un fine, l'architettura un mezzo**



## Definizioni di architettura – 1

- La nozione di “architettura *software*” appare la prima volta nello stesso evento in cui nacque la disciplina del *software engineering*
  - Tuttavia, fino alla fine degli anni '80 il termine “architettura” viene applicato prevalentemente al sistema fisico
- Nel 1992 D. Perry and A. Wolf propongono
  - {*elements, forms, rationale*} = *software architecture*
  - *element* = *component* | *connector*



## Definizioni di architettura – 3

- **A software system architecture comprises**
  - *The set of significant decisions about the organization of a software system*
  - *The selection of the structural elements and their interfaces by which the system is composed*
    - *Together with their behavior specified in the collaborations them*
  - *The composition of these structural and behavioral elements into progressively larger subsystems*
  - *The architectural style that guides this organization*

[P. Kruchten: *The Rational Unified Process*, '99]



## Definizioni di architettura – 2

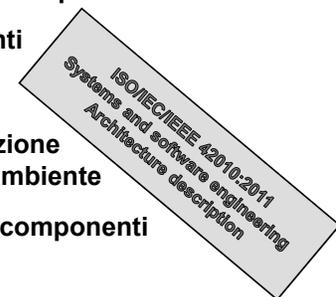
- **A software system architecture comprises**
  - *A collection of software and system components, connections, and constraints*
  - *A collection of system stakeholders' need statements*
  - *A rationale which demonstrates that the components, connections, and constraints define a system that, if implemented, would satisfy the collection of system stakeholders' need statements*

[B. Boehm, et al., '95]



## Definizioni di architettura – 4

- La decomposizione del sistema in componenti
- L'organizzazione di tali componenti
  - Definizione di ruoli, responsabilità, interazioni
- Le interfacce necessarie all'interazione tra le componenti tra loro e con l'ambiente
- I paradigmi di composizione delle componenti
  - Regole, criteri, limiti, vincoli
  - Hanno impatto sulla manutenzione futura





**Progettazione software**

**Per approfondire**

- Esistono stili architeturali**
  - Aderire a uno «stile» garantisce coerenza e consistenza
  - Le «decisioni architeturali» determinano l'organizzazione della informazione e l'interazione tra le parti
- Esiste letteratura sulla nozione di architettura SW**
  - <https://msdn.microsoft.com/en-us/library/ee658098.aspx>

*An architectural style is a named collection of architectural design decisions that*

- *are applicable in a given development context*
- *constrain architectural design decisions that are specific to a particular system within that context*
- *elicit beneficial qualities in each resulting system*

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa**13/40**



**Progettazione software**

**Qualità di una buona architettura – 2**

- Flessibilità**
  - Permette modifiche a costo contenuto al variare dei requisiti
- Riusabilità**
  - Sue parti possono essere utilmente impiegate in altre applicazioni
- Efficienza**
  - Nel tempo, nello spazio e nelle comunicazioni
- Affidabilità**
  - È altamente probabile che funzioni bene quando utilizzata

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa**15/40**



**Progettazione software**

**Qualità di una buona architettura – 1**

- Sufficienza**
  - È capace di soddisfare tutti i requisiti
- Comprensibilità**
  - Può essere capita dai portatori di interesse
- Modularità**
  - È suddivisa in parti chiare e ben distinte
- Robustezza**
  - È capace di sopportare ingressi diversi (giusti, sbagliati, tanti, pochi) dall'utente e dall'ambiente

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa**14/40**



**Progettazione software**

**Qualità di una buona architettura – 3**

- Disponibilità**
  - Necessita di poco o nullo tempo di manutenzione fuori linea
- Sicurezza rispetto a intrusioni (*security*)**
  - I suoi dati e le sue funzioni non sono vulnerabili a intrusioni
- Sicurezza rispetto a malfunzionamenti (*safety*)**
  - È esente da malfunzionamenti gravi

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa**16/40**



**Progettazione software**

## Qualità di una buona architettura – 4

- ❑ **Semplicità** Vedi approfondimenti
  - Ogni parte contiene solo il necessario e niente di superfluo
- ❑ **Incapsulazione (*information hiding*)** Vedi approfondimenti
  - L'interno delle componenti non è visibile dall'esterno
- ❑ **Coesione** Vedi approfondimenti
  - Le parti che stanno insieme hanno gli stessi obiettivi
- ❑ **Basso accoppiamento** Vedi approfondimenti
  - Parti distinte dipendono poco o niente le une dalle altre

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa17/40



**Progettazione software**

## Incapsulazione

- ❑ **Le componenti sono “*black box*”**
  - I suoi clienti ne conoscono solo l'interfaccia
- ❑ **La loro specifica nasconde**
  - Gli algoritmi e le strutture dati usati all'interno
- ❑ **Benefici**
  - L'esterno non può fare assunzioni sull'interno
  - Cresce la manutenibilità
  - Diminuendo le dipendenze aumentano le opportunità di riuso

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa19/40



**Progettazione software**

## Semplicità

- ❑ **William Ockham (1285 – 1347/49)**
  - “*Pluralitas non est ponenda sine necessitate*”
    - Le entità usate per spiegare un fenomeno non devono essere moltiplicate senza necessità
- ❑ **Principio noto come “il rasoio di Occam”**
  - **Adottato da Isaac Newton (1643 – 1727) nella fisica**
    - “*We are to admit no more causes of natural things than such that are both true and sufficient to explain their appearances*”
      - Quando hai due soluzioni equivalenti rispetto ai risultati scegli la più semplice
  - **E poi anche da Albert Einstein (1879 – 1955)**
    - “*Everything should be made as simple as possible, but not simpler*”

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa18/40



**Progettazione software**

## Coesione

- ❑ **Proprietà interna di singole componenti**
  - **Funzionalità “vicine” devono stare nella stessa componente**
    - La modularità spinge a decomporre il grande in piccolo
    - La ricerca di coesione aiuta sia a decomporre che a porre un limite inferiore alla decomposizione
  - **Va massimizzata**
- ❑ **Benefici**
  - **Maggiore manutenibilità e riusabilità**
  - **Minore interdipendenza fra componenti**
  - **Maggiore comprensione dell'architettura del sistema**

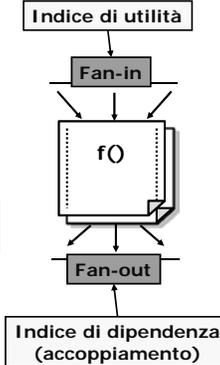
Dipartimento di Informatica, Università di Pisa20/40



Progettazione *software*

## Accoppiamento

- ❑ **Proprietà esterna di componenti**
  - Il grado di utilizzo reciproco  $U$  di  $M$  componenti
  - $U = M \times M$       massimo accoppiamento
  - $U = \emptyset$             accoppiamento nullo
- ❑ **Metriche: *fan-in* e *fan-out* strutturale**
  - SFIN è indice di utilità  $\Rightarrow$  massimizzare
  - SFOUT è indice di dipendenza  $\Rightarrow$  minimizzare
- ❑ **Una buona progettazione risulta in componenti con SFIN elevato**



Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

21/40



Progettazione *software*

## Riuso

- ❑ **Capitalizzare sottosistemi già esistenti**
  - Impiegandoli più volte per più prodotti
  - Ottenendo minor costo realizzativo
  - Ottenendo minor costo di verifica
- ❑ **Problemi**
  - Progettare per riuso è più difficile
    - Bisogna anticipare bisogni futuri
  - Progettare con riuso non è immediato
    - Bisogna minimizzare le modifiche alle componenti riusate per non perderne il valore
- ❑ **Puro costo nel breve periodo**
  - Risparmio (quindi investimento) nel medio termine

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

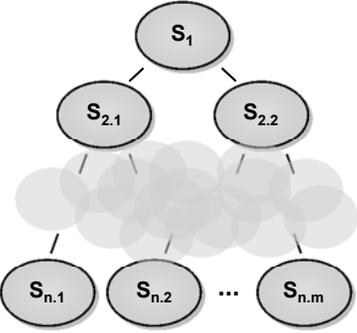
23/40



Progettazione *software*

## Decomposizione architetturale

- ❑ **Top-down** ↓
  - Decomposizione di problemi
  - Stile funzionale
- ❑ **Bottom-up** ↑
  - Composizione di soluzioni
  - Stile *object-oriented*
- ❑ **Meet-in-the-middle** ↓↑
  - Approccio intermedio
    - Il più frequentemente seguito



Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

22/40



Progettazione *software*

## Framework

- ❑ **Insieme integrato di componenti SW prefabbricate**
  - Nel mondo pre-OO erano chiamate librerie
  - Sono *bottom-up* perché fatti di codice già sviluppato
  - Sono anche *top-down* perché impongono uno stile architetturale
- ❑ **Utilissimi come base facilmente riusabile di diverse applicazioni entro un dato dominio**
  - Molti importanti esempi nel mondo J2EE
    - Spring (<http://www.springframework.org/about>) per architetture di *business* con MVC
    - Struts (<http://struts.apache.org/>) per Web Apps in stile MVC
    - Swing per GUI, ecc.

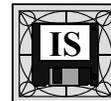
Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

24/40



## Ricetta generale

- ❑ **Dominare la complessità del sistema**
  - **Organizzare il sistema in componenti di complessità trattabile**
    - Secondo la logica del *"divide et impera"*
    - Per ridurre le difficoltà di comprensione e di realizzazione e permettere lavoro individuale
  - **Identificare schemi architetturali utili al caso e componenti riusabili**
- ❑ **Riconoscere le componenti terminali**
  - **Quelle che non richiedono ulteriore decomposizione**
    - Il beneficio che ne otterremo è inferiore al costo
    - Eccessiva esposizione di dettagli causa accoppiamento
- ❑ **Cercare un buon bilanciamento**
  - **Più semplici le componenti più complessa la loro interazione**



## Design pattern

- ❑ **Soluzione progettuale a problema ricorrente**
  - **Definisce una funzionalità lasciando gradi di libertà d'uso**
    - Ha corrispondenza precisa nel codice sorgente
  - **Il corrispondente architetturale degli algoritmi**
    - Che invece specificano procedimenti di soluzione
  - **Concetto promosso da C. Alexander (un vero architetto)**
    - *The Timeless Way of Building*, Oxford University Press, 1979
    - Rilevante nel SW a partire dalla pubblicazione di *"Design Patterns"* della GoF
- ❑ **Per la progettazione a livello sistema si usano *pattern* architetturali!**



## Pattern architetturali

- ❑ **Soluzioni fattorizzate per problemi ricorrenti**
  - Metodo tipico dell'ingegneria classica
  - **La soluzione deve riflettere il contesto**
    - La soluzione deve soddisfare il bisogno e non viceversa!
  - **La soluzione deve essere credibile (dunque provata altrove)**
- ❑ **Esempi**
  - Modello di cooperazione di tipo cliente-servente
  - Comunicazione a memoria condivisa o scambio di messaggi
  - Comunicazioni sincrone (interrogazione e attesa)
  - Comunicazioni asincrone (per eventi)



## Pattern architetturali – 1

- ❑ **Architettura "three-tier" (a livelli)**
  - Strato della presentazione (GUI)
  - Strato della logica operativa (*business logic*)
  - Strato dell'organizzazione dei dati (*database*)
- ❑ **Variante multilivello (pila OSI e TCP/IP)**
- ❑ **Architettura produttore-consumatore**
  - Collaborazione a *pipeline*

Progettazione *software*

## Esempi – 1

**Architettura multilivello**

**Architettura a oggetti**

Tratto da: Tanenbaum & Van Steen, *Distributed Systems: Principles and Paradigms*, 2e, (c) 2007 Prentice-Hall, Inc.

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

**29/40**

Progettazione *software*

## Esempi – 2

**Architettura Fat-client**

**Architettura Thin-client**

Tratto da: Tanenbaum & Van Steen, *Distributed Systems: Principles and Paradigms*, 2e, (c) 2007 Prentice-Hall, Inc.

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

**31/40**

Progettazione *software*

## Pattern architetturali – 2

- **Architettura cliente-servente**
  - **Con cliente complesso (“fat client”)**
    - Meno carico sul servente ma scarsa portabilità
  - **Con cliente semplificato (“thin client”)**
    - Maggior carico di comunicazione ma buona portabilità
- **Architettura “peer-to-peer”**
  - Interconnessione di scambio senza *server* intermedio

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

**30/40**

Progettazione *software*

## Esempi – 3

Client Tier

Java WebStart
Interfaccia utente
Swing Client

↓

Middle Tier

**Logica di business o di applicazione**

Hibernate

Java Transaction API

POJO

Java Messaging Service

JDBC

Java Data Objects

Java NDI

Structural Patterns

Integration Patterns

Enterprise Patterns

↓

**Modello dei dati e persistenza**

EIS Tier

Databases
XML
Third Party Data source

Architettura a 3 livelli

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

**32/40**



## Pattern architetturali – 3

### ❑ Le lezioni sui *design pattern* proseguiranno nel II semestre

- 07 marzo: *Pattern* architetturali: *Dependency Injection*
- 14 marzo: *Pattern* architetturali: MVC, MVP e MVVM
- 21 marzo: Stili architetturali nei sistemi *software* moderni

### ❑ Fate attenzione a organizzare le vostre attività di progettazione di sistema in modo da sincronizzarle con i temi di quelle lezioni



## Progettazione di dettaglio: attività

### ❑ Definizione delle unità realizzative (moduli)

- Un carico di lavoro realizzabile dal singolo programmatore
- Un “sottosistema” definito
  - Un componente terminale (non ulteriormente decomponibile) o un loro aggregato
- Un insieme di entità (tipi, dati, funzionalità) strettamente correlate
  - Raccolti insieme in un *package* (come un insieme di classi)
    - Nei sorgenti oppure nel codice oggetto (come in Java)

### ❑ Specifica delle unità come insieme di moduli

- Definizione delle caratteristiche significative
  - Da fissare nella progettazione
- Dal nulla o tramite specializzazione di componenti esistenti



## Linguaggi di descrizione architetturale

### ❑ Descrizione degli elementi

- Componenti, porte e connettori
  - P.es. diagramma delle classi in UML

### ❑ Descrizione dei protocolli di interazione

- Tra componenti tramite connettori

### ❑ Supporto ad analisi

- Consistenza (analisi statica ad alto livello)
- Conformità ad attributi di qualità
- Comparazione tra soluzioni architetturali diverse



## Progettazione di dettaglio: obiettivi

### ❑ Assegnare unità a componenti

- Per organizzare il lavoro di programmazione
- Per assicurare congruenza con l'architettura di sistema

### ❑ Produrre la documentazione necessaria

- Perché la programmazione possa procedere in modo certo e disciplinato
- Tracciamento per attribuire requisiti alle unità
- Per definire le configurazioni ammissibili del sistema

### ❑ Definire gli strumenti per le prove di unità

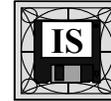
- Casi di prova e componenti ausiliarie per la verifica unitaria e di integrazione



## Documentazione

### IEEE 1016:1998 *Software Design Document*

- Introduzione**
  - Come nel documento AR (*software requirements specification*)
- Riferimenti normativi e informativi**
- Descrizione della decomposizione architetturale**
  - Moduli, processi, dati
- Descrizione delle dipendenze (tra moduli, processi, dati)**
- Descrizione delle interfacce (tra moduli, processi, dati)**
- Descrizione della progettazione di dettaglio**



## Stati di progresso per SEMAT – 2

### **Usable**

- Il sistema è utilizzabile e ha le caratteristiche desiderate
- Il sistema può essere operato dagli utenti
- Le funzionalità e le prestazioni richieste sono state verificate e validate
- La quantità di difetti residui è accettabile

### **Ready**

- La documentazione per l'utente è pronta
- Gli *stakeholder* hanno accettato il prodotto e vogliono che diventi operativo



## Stati di progresso per SEMAT – 1

### **Architecture selected**

- Selezione di una architettura tecnicamente adatta al problema: accordo sui criteri di selezione
- Selezione delle tecnologie necessarie
- Decisioni su *buy, build, make*

### **Demonstrable**

- Dimostrazione delle principali caratteristiche dell'architettura: gli *stakeholder* concordano
- Decisione sulle principali interfacce e configurazioni di sistema



## Riferimenti

- D. Budgen, *Software Design*, Addison-Wesley
- C. Alexander, *The origins of pattern theory*, IEEE Software, settembre/ottobre 1999
  - [http://www.computer.org/portal/cms\\_docs\\_ieeecs/ieeecs/images/IBM\\_Rational/FINAL.SW.V16N5.71.pdf](http://www.computer.org/portal/cms_docs_ieeecs/ieeecs/images/IBM_Rational/FINAL.SW.V16N5.71.pdf)
- G. Booch, *Object-oriented analysis and design*, Addison-Wesley
- G. Booch, J. Rumbaugh, I. Jacobson, *The UML user guide*, Addison-Wesley
- C. Hofmeister, R. Nord, D. Soni, *Applied Software Architecture*, Addison-Wesley, 2000
- P. Krutchen, *The Rational Unified Process*, Addison-Wesley