



## Progettazione software




Ingegneria del Software

V. Ambriola, G.A. Cignoni  
C. Montanero, L. Semini

Aggiornamenti di: T. Vardanega (UniPD)

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa1/36



Progettazione software

## Dall'analisi alla progettazione – 1


- L'analisi risponde alle domande: quale è il problema, quale la cosa giusta da fare?
  - Rispondere richiede comprensione del dominio e discernimento di obiettivi, vincoli e requisiti
  - L'attività di analisi attua un approccio investigativo
- La progettazione risponde alla domanda: come fare la cosa giusta?
  - Ricercando una soluzione soddisfacente per tutti gli *stakeholder*
  - Prima di pensare al codice, descrivere l'architettura del prodotto
  - L'attività di progettazione attua un approccio sintetico

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa3/36




Progettazione software

## Progettare prima di produrre

- La progettazione precede la realizzazione
  - Perseguendo la correttezza per costruzione 
  - Preferendola alla correttezza per correzione 
- Progettare per
  - Dominare la complessità del prodotto (“*divide-et-impera*”)
  - Organizzare e ripartire le responsabilità di realizzazione
  - Produrre in economia (efficienza)
  - Garantire qualità (efficacia)

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa2/36



Progettazione software

## Dall'analisi alla progettazione – 2

```
graph TD; A[Enunciazione del problema] --> B[Requisiti del problema]; B --> C[Soluzione del problema]; D[Sintesi della soluzione scelta] --> C; E[Massimo approfondimento del problema] --> B; subgraph Analisi; A; B; end; subgraph Progettazione; B; C; end;
```

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa4/36




Progettazione *software*

## Dall'analisi alla progettazione – 3

- In *“On the role of scientific thought”* (1982), Edsger W. Dijkstra dice
  - *The task of “making a thing satisfying our needs”, as a single responsibility, is split into two parts*
    1. *Stating the properties of a thing, by virtue of which it would satisfy our needs, and*
    2. *Making a thing that is guaranteed to have the stated properties*
- La prima parte di responsabilità (1) è dell'analisi
- La seconda (2) è di progettazione e codifica

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

5/36



Progettazione *software*


## Obiettivi della progettazione – 2

- Dominare la complessità del sistema
  - *Suddividendo il sistema fino a che ciascuna sua parte abbia complessità trattabile*
  - *Perché la codifica di ogni singola parte possa essere compito rapido, fattibile e verificabile di un singolo individuo*
- Conviene spingere la progettazione nel dettaglio
  - *Fermandosi nel momento in cui il costo di coordinamento delle parti supera il beneficio (di semplificazione) della ulteriore suddivisione*
  - *Più minute le componenti più complessa la loro orchestrazione*

step  
2

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

7/36



Progettazione *software*


## Obiettivi della progettazione – 1

- Soddisfare i requisiti con un sistema di qualità
- Definendo l'architettura logica del prodotto
  - *Impiegando parti con specifica chiara e coesa*
  - *Realizzabili con risorse sostenibili e costi fissati*
  - *Organizzate in modo da facilitare cambiamenti futuri*
- La scelta di una buona architettura facilita il successo
- Ricercando soluzioni architetture utili al caso e con parti riusabili

step  
1

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

6/36



Progettazione *software*

## Arte vs. architettura

- Ca. 1915, lo scrittore H.G. Wells (1866-1946), autore, tra l'altro, di *“The War of the Worlds”* (1898), scrive al collega H. James (1843-1916)
 

*To you, literature – like painting – is an end,  
to me, literature – like architecture – is a means,  
it has a use*
- L'arte è un fine, l'architettura un mezzo

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

8/36

Progettazione *software*

## Una definizione di architettura

ISO/IEC/JECC/JEEE 42010:2011  
 Systems and software engineering  
 Architecture description

- ❑ La decomposizione del sistema in componenti
- ❑ L'organizzazione di tali componenti
  - Definizione di ruoli, responsabilità, interazioni (chi fa cosa e come)
- ❑ Le interfacce necessarie all'interazione tra le componenti tra loro e con l'ambiente
  - Come le componenti possono collaborare
- ❑ I paradigmi di composizione delle componenti
  - Regole, criteri, limiti, vincoli (anche a fini di manutenibilità)

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa 9/36

Progettazione *software*

## Qualità di una buona architettura – 1

- ❑ **Sufficienza**
  - È capace di soddisfare tutti i requisiti
- ❑ **Comprensibilità**
  - Può essere capita dagli *stakeholder*
- ❑ **Modularità** ➔
  - È suddivisa in parti chiare e ben distinte
- ❑ **Robustezza**
  - È capace di sopportare ingressi diversi (giusti, sbagliati, tanti, pochi) dall'utente e dall'ambiente

Due vie per "modularizzare":

1. Suddividere l'attività nei suoi blocchi logici principali (p.es. gli stadi di una *pipeline*)
2. Perseguire *information hiding*. La seconda via punta a ridurre i cambiamenti esterni causati da modifiche interne; la prima non ne è capace!

D. Parnas, "On the Criteria to be Used in Decomposing Systems into Modules", CACM 15(12):1053-1058 (1972)

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa 11/36

Progettazione *software*

## Criteri guida

- ❑ **Esistono più stili architeturali**
  - Aderire a uno stile garantisce coerenza e consistenza progettuale
  - Le scelte architeturali determinano l'organizzazione dell'informazione (di stato) e l'interazione tra le parti
- ❑ **Molta letteratura sul tema**

P.es.: <https://msdn.microsoft.com/en-us/library/ee658098.aspx>

*An architectural style is a named collection of architectural design decisions that*

- are applicable in a given development context
- constrain architectural design decisions that are specific to a particular system within that context
- elicit beneficial qualities in each resulting system

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa 10/36

Progettazione *software*

## Qualità di una buona architettura – 2

- ❑ **Flessibilità**
  - Permette modifiche a costo contenuto al variare dei requisiti
- ❑ **Riusabilità**
  - Le parti possono essere utilmente impiegate in altre applicazioni
- ❑ **Efficienza**
  - Nel tempo, nello spazio, nelle comunicazioni
- ❑ **Affidabilità (*reliability*)**
  - È probabile che svolga bene il suo compito quando utilizzata

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa 12/36

Progettazione *software*

## Qualità di una buona architettura – 3

- ❑ **Disponibilità (*availability*)**
  - Necessita di poco tempo di indisponibilità totale per manutenzione
  - Esempio: non tutto il sistema deve essere interrotto se qualche sua parte è sotto intervento
- ❑ **Sicurezza rispetto a malfunzionamenti (*safety*)**
  - È esente da malfunzionamenti gravi
  - Esempio: il sistema dispone di un sufficiente grado di ridondanza per restare utilmente operativo anche in presenza di guasti locali
- ❑ **Sicurezza rispetto a intrusioni (*security*)**
  - I suoi dati e le sue funzioni non sono vulnerabili a intrusioni

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa
13/36

Progettazione *software*

## Esempi: *availability*

- ❑ **Se il mio sistema è un monolite, devo ricostituirlo tutto intero ogni volta che ne tocco una parte (per modifica, aggiunta, rimozione), e poi sostituire il vecchio con il nuovo**
  - Durante la sostituzione e le conseguenti verifiche di buon esito, il sistema non è disponibile

Interruzione di servizio U...web ed Esse3+ from Amministrazione Uniweb

Text (1 KB) [download icon] [print icon]

Gentili professoresse, gentili professori, si comunica che il giorno 7 novembre 2018 dalle ore 13:30 fino alle ore 17:30, verrà effettuato un aggiornamento degli applicativi in oggetto con conseguente sospensione del servizio.

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa
15/36

Progettazione *software*

## Esempi: modularità

- ❑ **Un obiettivo della modularità è minimizzare la dipendenza cattiva tra parti**
  - Capire ciò che la parte deve esporre all'uso degli altri (l'interfaccia) e ciò che invece essa deve nascondere (l'implementazione)
    - I metodi `get()` e `set()` riflettono questa preoccupazione
  - Evitare l'effetto domino: quando una modifica in una parte causa una catena di modifiche all'esterno di sé

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa
14/36

Progettazione *software*



## Qualità di una buona architettura – 4

- ❑ **Semplicità** Vedi approfondimenti
  - Ogni parte contiene solo il necessario e niente di superfluo
- ❑ **Incapsulazione (*information hiding*)** Vedi approfondimenti
  - L'interno delle componenti non è visibile dall'esterno
- ❑ **Coesione** Vedi approfondimenti
  - Le parti che stanno insieme hanno gli stessi obiettivi
- ❑ **Basso accoppiamento** Vedi approfondimenti
  - Parti distinte dipendono poco o niente le une dalle altre

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa
16/36

Progettazione *software*

## Semplicità



- William Ockham (1285-1347/49)
  - “Pluralitas non est ponenda sine necessitate”
  - Le entità usate [per spiegare un fenomeno] non devono essere moltiplicate senza ragione
  - Principio noto come “il rasoio di Occam”
- Isaac Newton (1643-1727)
  - “We are to admit no more causes of natural things than such that are both true and sufficient to explain their appearances”
  - Quando hai due soluzioni equivalenti rispetto ai risultati, scegli la più semplice
- Albert Einstein (1879-1955)
  - “Everything should be made as simple as possible, but not simpler”

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

17/36

Progettazione *software*

## Coesione – 1



- Proprietà interna di singole componenti
  - Funzionalità “vicine” devono stare nella stessa componente
  - La modularità spinge a decomporre il grande in piccolo
  - La ricerca di coesione fornisce un criterio di decomposizione e vi pone anche un limite inferiore
- Va massimizzata per ottenere
  - Maggiore manutenibilità e riusabilità
  - Minore interdipendenza fra componenti
  - Maggiore comprensibilità dell’architettura del sistema

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

19/36

Progettazione *software*

## Incapsulazione



- Un buon criterio guida per l’individuazione di moduli (componenti) architetturali
- Tali componenti sono “black box” per l’esterno, che ne vede solo l’interfaccia
- La loro specifica nasconde gli algoritmi e le strutture dati usati per l’implementazione
- Importanti benefici
  - L’esterno non può fare assunzioni sull’interno
  - Diventa più facile fare manutenzione sull’implementazione
  - Quante minori sono le dipendenze indotte sull’esterno quanto maggiore è il potenziale di riuso

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

18/36

Progettazione *software*


## Coesione – 2

- Vi sono svariati tipi di coesione buona
  - **Funzionale**, quando le parti concorrono al medesimo specifico compito
    - Esempio: suddivisione in ruoli
  - **Sequenziale**, quando alcune azioni sono «vicine» ad altre per ordine di esecuzione e dunque conviene tenerle insieme
    - Esempio: pipeline
  - **Informativa**, quando le parti agiscono sulla stessa unità di informazione
    - Esempio: nascondere la persistenza di tabelle dietro a oggetti (ORM)
- La migliore è quella che persegue *information hiding*

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

20/36




Progettazione *software*

**Esempi: SIAGAS**

- ❑ Un sistema in uso, sviluppato come progetto di IS nel 2007
- ❑ Molte parti del suo codice realizzano funzioni analoghe: fare calcoli, leggere/scrivere lo stesso dato
  - Questa caratteristica complica molto la manutenzione
    - Una correzione locale non risolve tutte le occorrenze del problema
    - Un aggiornamento locale può confliggere con parti preesistenti e questo scoraggia l'evoluzione
  - Questo grave difetto nasce da scadente/assente progettazione e da copia-incolla pigro di codice nell'implementazione
- ❑ Quali rimedi?
  - Coesione
  - Incapsulazione

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

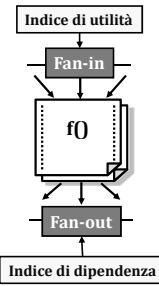
**21/36**



Progettazione *software*


**Accoppiamento – 2**

- ❑ Proprietà esterna di componenti
  - Il grado  $U$  di utilizzo reciproco di  $M$  componenti
  - $U = M \times M$  è il massimo grado di accoppiamento
  - $U = \emptyset$  ne è il minimo
- ❑ Metriche: *fan-in* e *fan-out* strutturale
  - SFIN è indice di utilità → massimizzare
  - SFOUT è indice di dipendenza → minimizzare
- ❑ La buona progettazione produce componenti con SFIN elevato



Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

**23/36**



Progettazione *software*


**Accoppiamento – 1**

- ❑ Parti diverse hanno dipendenze reciproche cattive
  - Quando dall'esterno si fanno assunzioni su come certe cose stiano all'interno di altre (variabili, tipi, locazioni, ...)
  - Quando dall'esterno si impongono vincoli sull'interno di una parte (per ordine di azioni, uso di certi dati, formati, valori)
  - Quando più parti condividono frammenti delle stesse risorse (p.es. di strutture dati)
- ❑ Un sistema è un insieme organizzato che ha bisogno di tutte le sue parti
  - E quindi ha sempre un po' di accoppiamento
  - La buona progettazione lo tiene basso

sistema = lat. *systema* dal gr. *systema* composto della particella *syn* con, insieme, + *stema* atinente all'ausiliato *stomai* pres. *istemi* stare, collocare (v. *Stare*).  
 Aggregato di parti, di cui ciascuna può esistere isolatamente, ma che dipendono o uno dalle altre secondo leggi e regole fisse, e tendono a un medesimo fine; Aggregato di proposizioni su cui si fonda una dottrina; e anche Dottrina le cui varie parti sono fra loro collegate e seguono a mutua dipendenza; Complesso di parti imilimento organizzato e sparse per tutto il corpo, quale il sistema linfatico, nervoso, vascolare ecc.  
 Derr. *Sistemare*; *sistemático*; *Sistemazione*.

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

**22/36**




Progettazione *software*

**Riuso**

- ❑ Capitalizzare sottosistemi già esistenti
  - Impiegandoli più volte per più prodotti
  - Con minor costo realizzativo e minor costo di verifica
- ❑ Problemi
  - Progettare per riuso è difficile, come lo è anticipare bisogni futuri
  - Progettare con riuso non è immediato, perché deve minimizzare le modifiche alle componenti riusate, perché esse non perdano valore
- ❑ Nel breve periodo, il riuso è solo costo
  - Diventa risparmio nel medio termine (quindi è un investimento)

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

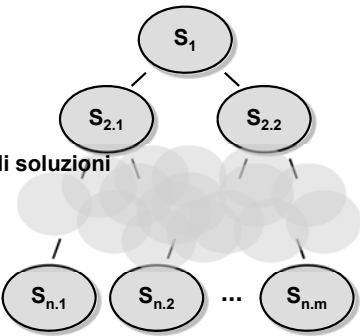
**24/36**



Progettazione *software*


## Progettazione architetturale

- ❑ **Top-down ↓**
  - Decomposizione di problemi
  - Stile funzionale
- ❑ **Bottom-up ↑**
  - Composizione e specializzazione di soluzioni
  - Stile *object-oriented*
- ❑ **Meet-in-the-middle ↑↓**
  - Approccio intermedio
  - Il più frequentemente usato



Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

25/36




Progettazione *software*

## Design pattern architetturali

- ❑ **Soluzione progettuale a problema ricorrente**
  - Suggestiscono una organizzazione architetturale con proprietà note, ottenibili solo con buona istanziazione e coerente implementazione
  - Sono il corrispondente architetturale degli algoritmi
- ❑ **Concetto promosso da C. Alexander, un vero architetto**
  - *The Timeless Way of Building*, Oxford University Press, 1979
- ❑ **Rilevante nel SW a partire dalla pubblicazione di "Design Patterns" della GoF**

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

27/36




Progettazione *software*

## Framework

- ❑ **Insieme integrato di componenti SW prefabbricate**
  - Nel mondo pre-OO erano chiamate librerie
  - Sono *bottom-up* perché sono fatti di codice già sviluppato
  - Sono anche *top-down* se impongono uno stile architetturale
- ❑ **Preziosi come base facilmente riutilizzabile di diverse applicazioni entro un dato dominio**
  - Molti importanti esempi nel mondo J2EE, JS, ...
    - Spring (<http://www.springframework.org/about>)
    - Struts (<http://struts.apache.org/>)
    - Swing per GUI, ecc.

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

26/36



Progettazione *software*

## Stili architetturali – 1

- ❑ **Architettura "three-tier"**
  - Strato della presentazione (GUI)
  - Strato della logica operativa (*business logic*)
  - Strato dell'organizzazione dei dati (DB)
- ❑ **Variante multilivello**
  - Pile OSI e TCP/IP
- ❑ **Architettura produttore-consumatore**
  - Collaborazione a *pipeline*

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

28/36

Progettazione software

## Esempi – 1

Architettura multilivello

Architettura (?) a oggetti

Tratto da: Tanenbaum & Van Steen, *Distributed Systems: Principles and Paradigms*, 2e, (c) 2007 Prentice-Hall, Inc.

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa
29/36

Progettazione software

## Progettazione di dettaglio: attività

- **Definizione delle unità realizzative (moduli)**
  - Un carico di lavoro realizzabile dal singolo programmatore
  - Corrispondente a una funzionalità (o responsabilità) ben definita
    - Componente terminale (non decomponibile, una classe) o loro aggregato (un *package*)
    - Tipi, dati, operazioni strettamente correlate tra loro, raccolte in aggregato con chiara identità
- **Le unità possono essere insieme di moduli**
  - La corrispondenza U-M è determinata dalle caratteristiche del linguaggio di programmazione utilizzato
  - Modulo: la più piccola entità progettuale che sia utile rappresentare

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa
31/36

Progettazione software

## Esempi – 2

Architettura a 3 livelli

techopedia

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa
30/36


Progettazione software

## Progettazione di dettaglio: obiettivi

- **Le unità dell'architettura di dettaglio realizzano le componenti individuate nell'architettura logica**
  - Decomposizione necessaria per organizzare il lavoro di programmazione
  - Tracciare le corrispondenze assicura conformità con l'architettura di sistema
- **La specifica di ogni unità architetture deve essere documentata**
  - Perché la programmazione possa procedere in modo certo e disciplinato
  - Per assicurare tracciamento di requisiti alle unità
- **La realizzazione delle unità è associata alla corrispondenti verifiche**
  - Per ogni unità specificando i casi di prova che possano dimostrare il soddisfacimento dei requisiti a essa associati

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa
32/36





Progettazione *software*


## Documentazione

- ❑ **IEEE 1016:1998 *Software Design Document***
  - **Introduzione**
    - Come nel documento AR (*Software Requirements Specification*)
  - **Riferimenti normativi e informativi**
  - **Descrizione della decomposizione architetturale**
    - Componenti (visione statica), processi (visione dinamica), dati
  - **Descrizione delle dipendenze (tra componenti, processi, dati)**
  - **Descrizione delle interfacce (tra componenti, processi, dati)**
  - **Descrizione della progettazione di dettaglio**

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

33/36



Progettazione *software*


## Stati di progresso per SEMAT – 2

- ❑ **Usable**
  - Il sistema è utilizzabile e ha le caratteristiche desiderate
  - Il sistema può essere operato dagli utenti
  - Le funzionalità e le prestazioni richieste sono state verificate e validate
  - La quantità di difetti residui è accettabile
- ❑ **Ready**
  - La documentazione per l'utente è pronta
  - Gli *stakeholder* hanno accettato il prodotto e vogliono che diventi operativo

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

35/36



Progettazione *software*


## Stati di progresso per SEMAT – 1

- ❑ **Architecture selected**
  - Selezione di una architettura tecnicamente adatta al problema: accordo sui criteri di selezione
  - Selezione delle tecnologie necessarie
  - Decisioni su *buy, build, make*
- ❑ **Demonstrable**
  - Dimostrazione delle principali caratteristiche dell'architettura: gli *stakeholder* concordano
  - Decisione sulle principali interfacce e configurazioni di sistema

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

34/36



Progettazione *software*

## Riferimenti

- ❑ D. Budgen, *Software Design*, Addison-Wesley
- ❑ C. Alexander, *The origins of pattern theory*, IEEE Software, settembre/ottobre 1999
- ❑ G. Booch, *Object-oriented analysis and design*, Addison-Wesley
- ❑ G. Booch, J. Rumbaugh, I. Jacobson, *The UML user guide*, Addison-Wesley
- ❑ C. Hofmeister, R. Nord, D. Soni, *Applied Software Architecture*, Addison-Wesley, 2000
- ❑ P. Krutchen, *The Rational Unified Process*, Addison-Wesley

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

36/36