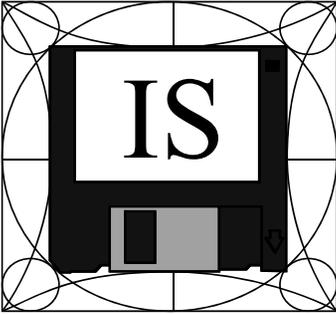


 **Progettazione software**

Ingegneria del Software

V. Ambriola, G.A. Cignoni
C. Montanero, L. Semini

Aggiornamenti di: T. Vardanega (UniPD)



Dipartimento di Informatica, Università di Pisa 1/36

 **Progettazione software**

Dall'analisi alla progettazione – 1

- ❑ L'analisi risponde alle domande: quale è il problema, quale la cosa giusta da fare?
 - Rispondere richiede comprensione del dominio e discernimento di obiettivi, vincoli e requisiti
 - L'attività di analisi attua un approccio investigativo
- ❑ La progettazione risponde alla domanda: come fare la cosa giusta?
 - Ricercando una soluzione soddisfacente per tutti gli *stakeholder*
 - Prima di pensare al codice, descrivere l'architettura del prodotto
 - L'attività di progettazione attua un approccio sintetico

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa 3/36

 **Progettazione software**

Progettare prima di produrre

- ❑ La progettazione precede la realizzazione
 - Perseguendo la correttezza per costruzione 
 - Preferendola alla correttezza per correzione 
- ❑ Progettare per
 - Dominare la complessità del prodotto (“*divide-et-impera*”)
 - Organizzare e ripartire le responsabilità di realizzazione
 - Produrre in economia (efficienza)
 - Garantire qualità (efficacia)

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa 2/36

 **Progettazione software**

Dall'analisi alla progettazione – 2

```

    graph TD
      A[Enunciazione del problema] --> B[Requisiti del problema]
      B --> C[Soluzione del problema]
      D[Massimo approfondimento del problema] --> E[Sintesi della soluzione scelta]
      subgraph Analisi
        B
      end
      subgraph Progettazione
        C
      end
  
```

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa 4/36

 Progettazione *software*

Dall'analisi alla progettazione – 3



- In *“On the role of scientific thought”* (1982), Edsger W. Dijkstra dice
 - *The task of “making a thing satisfying our needs”, as a single responsibility, is split into two parts*
 1. *Stating the properties of a thing, by virtue of which it would satisfy our needs, and*
 2. *Making a thing that is guaranteed to have the stated properties*
- La prima parte di responsabilità (1) è dell'analisi
- La seconda (2) è di progettazione e codifica

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa 5/36

 Progettazione *software*

Obiettivi della progettazione – 2

- Dominare la complessità del sistema
 - *Suddividendo il sistema fino a che ciascuna sua parte abbia complessità trattabile*
 - *Perché la codifica di ogni singola parte possa essere compito rapido, fattibile e verificabile di un singolo individuo*
- **Conviene spingere la progettazione nel dettaglio**
 - *Fermandosi nel momento in cui il costo di coordinamento delle parti supera il beneficio (di semplificazione) della ulteriore suddivisione*
 - *Più minute le componenti più complessa la loro orchestrazione*



Dipartimento di Informatica, Università di Pisa 7/36

 Progettazione *software*

Obiettivi della progettazione – 1

- Soddisfare i requisiti con un sistema di qualità
- Definendo l'architettura logica del prodotto
 - *Impiegando parti con specifica chiara e coesa*
 - *Realizzabili con risorse sostenibili e costi fissati*
 - *Organizzate in modo da facilitare cambiamenti futuri*
- La scelta di una buona architettura facilita il successo
- Ricercando soluzioni architettoniche utili al caso e con parti riusabili



Dipartimento di Informatica, Università di Pisa 6/36

 Progettazione *software*

Arte vs. architettura

- Ca. 1915, lo scrittore H.G. Wells (1866-1946), autore, tra l'altro, di *“The War of the Worlds”* (1898), scrive al collega H. James (1843-1916)

*To you, literature – like painting – is an end,
to me, literature – like architecture – is a means,
it has a use*

- L'arte è un fine, l'architettura un mezzo

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa 8/36

Progettazione *software*

Una definizione di architettura

- ❑ La decomposizione del sistema in componenti
- ❑ L'organizzazione di tali componenti
 - Definizione di ruoli, responsabilità, interazioni (chi fa cosa e come)
- ❑ Le interfacce necessarie all'interazione tra le componenti tra loro e con l'ambiente
 - Come le componenti possono collaborare
- ❑ I paradigmi di composizione delle componenti
 - Regole, criteri, limiti, vincoli (anche a fini di manutenibilità)

ISO/IEC/JECC 42010:2011
 Systems and software engineering
 Architecture description

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa 9/36

Progettazione *software*

Qualità di una buona architettura – 1

- ❑ **Sufficienza**
 - È capace di soddisfare tutti i requisiti
- ❑ **Comprensibilità**
 - Può essere capita dagli *stakeholder*
- ❑ **Modularità** →
 - È suddivisa in parti chiare e ben distinte
- ❑ **Robustezza**
 - È capace di sopportare ingressi diversi (giusti, sbagliati, tanti, pochi) dall'utente e dall'ambiente

Due vie per "modularizzare":

1. Suddividere l'attività nei suoi blocchi logici principali (p.es. gli stadi di una *pipeline*)
2. Perseguire *information hiding*. La seconda via punta a ridurre i cambiamenti esterni causati da modifiche interne; la prima non ne è capace!

D. Parnas, "On the Criteria to be Used in Decomposing Systems into Modules", CACM 15(12):1053-1058 (1972)

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa 11/36

Progettazione *software*

Criteri guida

- ❑ **Esistono più stili architeturali**
 - Aderire a uno stile garantisce coerenza e consistenza progettuale
 - Le scelte architeturali determinano l'organizzazione dell'informazione (di stato) e l'interazione tra le parti
- ❑ **Molta letteratura sul tema**

P.es.: <https://msdn.microsoft.com/en-us/library/ee658098.aspx>

An architectural style is a named collection of architectural design decisions that

- are applicable in a given development context
- constrain architectural design decisions that are specific to a particular system within that context
- elicit beneficial qualities in each resulting system

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa 10/36

Progettazione *software*

Qualità di una buona architettura – 2

- ❑ **Flessibilità**
 - Permette modifiche a costo contenuto al variare dei requisiti
- ❑ **Riusabilità**
 - Le parti possono essere utilmente impiegate in altre applicazioni
- ❑ **Efficienza**
 - Nel tempo, nello spazio, nelle comunicazioni
- ❑ **Affidabilità (*reliability*)**
 - È probabile che svolga bene il suo compito quando utilizzata

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa 12/36



Progettazione *software*

Qualità di una buona architettura – 3

- ❑ **Disponibilità (*availability*)**
 - Necessita di poco tempo di indisponibilità totale per manutenzione
 - Esempio: non tutto il sistema deve essere interrotto se qualche sua parte è sotto intervento
- ❑ **Sicurezza rispetto a malfunzionamenti (*safety*)**
 - È esente da malfunzionamenti gravi
 - Esempio: il sistema dispone di un sufficiente grado di ridondanza per restare utilmente operativo anche in presenza di guasti locali
- ❑ **Sicurezza rispetto a intrusioni (*security*)**
 - I suoi dati e le sue funzioni non sono vulnerabili a intrusioni

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

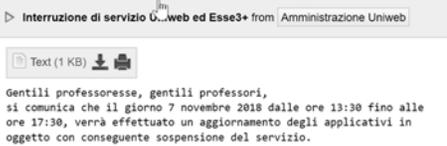
13/36



Progettazione *software*

Esempi: *availability*

- ❑ **Se il mio sistema è un monolite, devo ricostituirlo tutto intero ogni volta che ne tocco una parte (per modifica, aggiunta, rimozione), e poi sostituire il vecchio con il nuovo**
 - Durante la sostituzione e le conseguenti verifiche di buon esito, il sistema non è disponibile



Interruzione di servizio U...web ed Esse3+ from Amministrazione Uniweb

Text (1 KB) [download icon] [print icon]

Gentili professoresse, gentili professori, si comunica che il giorno 7 novembre 2018 dalle ore 13:30 fino alle ore 17:30, verrà effettuato un aggiornamento degli applicativi in oggetto con conseguente sospensione del servizio.

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

15/36



Progettazione *software*

Esempi: modularità

- ❑ **Un obiettivo della modularità è minimizzare la dipendenza cattiva tra parti**
 - Capire ciò che la parte deve esporre all'uso degli altri (l'interfaccia) e ciò che invece essa deve nascondere (l'implementazione)
 - I metodi `get()` e `set()` riflettono questa preoccupazione
 - Evitare l'effetto domino: quando una modifica in una parte causa una catena di modifiche all'esterno di sé

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

14/36



Progettazione *software*

Qualità di una buona architettura – 4

- ❑ **Semplicità** Vedi approfondimenti
 - Ogni parte contiene solo il necessario e niente di superfluo
- ❑ **Incapsulazione (*information hiding*)** Vedi approfondimenti
 - L'interno delle componenti non è visibile dall'esterno
- ❑ **Coesione** Vedi approfondimenti
 - Le parti che stanno insieme hanno gli stessi obiettivi
- ❑ **Basso accoppiamento** Vedi approfondimenti
 - Parti distinte dipendono poco o niente le une dalle altre

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

16/36

Progettazione *software*

Semplicità



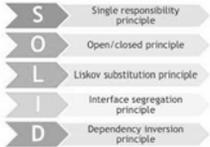

- William Ockham (1285-1347/49)
 - “Pluralitas non est ponenda sine necessitate”
 - Le entità usate [per spiegare un fenomeno] non devono essere moltiplicate senza ragione
 - Principio noto come “il rasoio di Occam”
- Isaac Newton (1643-1727)
 - “We are to admit no more causes of natural things than such that are both true and sufficient to explain their appearances”
 - Quando hai due soluzioni equivalenti rispetto ai risultati, scegli la più semplice
- Albert Einstein (1879-1955)
 - “Everything should be made as simple as possible, but not simpler”

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

17/36

Progettazione *software*

Coesione – 1

- Proprietà interna di singole componenti
 - Funzionalità “vicine” devono stare nella stessa componente
 - La modularità spinge a decomporre il grande in piccolo
 - La ricerca di coesione fornisce un criterio di decomposizione e vi pone anche un limite inferiore
- Va massimizzata per ottenere
 - Maggiore manutenibilità e riusabilità
 - Minore interdipendenza fra componenti
 - Maggiore comprensibilità dell’architettura del sistema

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

19/36

Progettazione *software*

Incapsulazione

- Un buon criterio guida per l’individuazione di moduli (componenti) architetturali
- Tali componenti sono “black box” per l’esterno, che ne vede solo l’interfaccia
- La loro specifica nasconde gli algoritmi e le strutture dati usati per l’implementazione
- Importanti benefici
 - L’esterno non può fare assunzioni sull’interno
 - Diventa più facile fare manutenzione sull’implementazione
 - Quante minori sono le dipendenze indotte sull’esterno quanto maggiore è il potenziale di riuso

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

18/36

Progettazione *software*

Coesione – 2

- Vi sono svariati tipi di coesione buona
 - **Funzionale**, quando le parti concorrono al medesimo specifico compito
 - Esempio: suddivisione in ruoli
 - **Sequenziale**, quando alcune azioni sono «vicine» ad altre per ordine di esecuzione e dunque conviene tenerle insieme
 - Esempio: pipeline
 - **Informativa**, quando le parti agiscono sulla stessa unità di informazione
 - Esempio: nascondere la persistenza di tabelle dietro a oggetti (ORM)
- La migliore è quella che persegue *information hiding*

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

20/36



Progettazione *software*

Esempi: SIAGAS

- ❑ Un sistema in uso, sviluppato come progetto di IS nel 2007
- ❑ Molte parti del suo codice realizzano funzioni analoghe: fare calcoli, leggere/scrivere lo stesso dato
 - Questa caratteristica complica molto la manutenzione
 - Una correzione locale non risolve tutte le occorrenze del problema
 - Un aggiornamento locale può confliggere con parti preesistenti e questo scoraggia l'evoluzione
 - Questo grave difetto nasce da scadente/assente progettazione e da copia-incolla pigro di codice nell'implementazione
- ❑ Quali rimedi?
 - Coesione
 - Incapsulazione

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

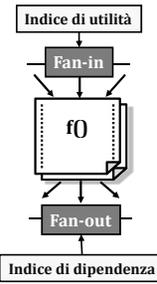
21/36



Progettazione *software*

Accoppiamento – 2

- ❑ Proprietà esterna di componenti
 - Il grado U di utilizzo reciproco di M componenti
 - $U = M \times M$ è il massimo grado di accoppiamento
 - $U = \emptyset$ ne è il minimo
- ❑ Metriche: *fan-in* e *fan-out* strutturale
 - SFIN è indice di utilità → massimizzare
 - SFOUT è indice di dipendenza → minimizzare
- ❑ La buona progettazione produce componenti con SFIN elevato



Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

23/36



Progettazione *software*

Accoppiamento – 1

- ❑ Parti diverse hanno dipendenze reciproche cattive
 - Quando dall'esterno si fanno assunzioni su come certe cose stiano all'interno di altre (variabili, tipi, locazioni, ...)
 - Quando dall'esterno si impongono vincoli sull'interno di una parte (per ordine di azioni, uso di certi dati, formati, valori)
 - Quando più parti condividono frammenti delle stesse risorse (p.es. di strutture dati)
- ❑ Un sistema è un insieme organizzato che ha bisogno di tutte le sue parti
 - E quindi ha sempre un po' di accoppiamento
 - La buona progettazione lo tiene basso

sistema = lat. *systema* dal gr. *systema* composto della particella *syn* con, insieme, + *stema* atinente all'ausiliato *stomai* pres. *istemi* stare, collocare (v. *Stare*).
 Aggregato di parti, di cui ciascuna può esistere isolatamente, ma che dipendono o uno dalle altre secondo leggi e regole fisse, e tendono a un medesimo fine; Aggregato di proposizioni su cui si fonda una dottrina; e anche Dottrina le cui varie parti sono fra loro collegate e seguono a mutua dipendenza; Complesso di parti imilimento organizzate e sparse per tutto il corpo, quale il sistema linfatico, nervoso, vascolare ecc.
 Derr. *Sistemare*; *sistemático*; *Sistemazíone*.

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

22/36



Progettazione *software*

Riuso

- ❑ Capitalizzare sottosistemi già esistenti
 - Impiegandoli più volte per più prodotti
 - Con minor costo realizzativo e minor costo di verifica
- ❑ Problemi
 - Progettare per riuso è difficile, come lo è anticipare bisogni futuri
 - Progettare con riuso non è immediato, perché deve minimizzare le modifiche alle componenti riusate, perché esse non perdano valore
- ❑ Nel breve periodo, il riuso è solo costo
 - Diventa risparmio nel medio termine (quindi è un investimento)

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

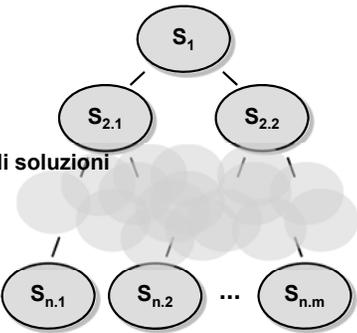
24/36



Progettazione *software*

Progettazione architetturale

- ❑ **Top-down ↓**
 - Decomposizione di problemi
 - Stile funzionale
- ❑ **Bottom-up ↑**
 - Composizione e specializzazione di soluzioni
 - Stile *object-oriented*
- ❑ **Meet-in-the-middle ↑↓**
 - Approccio intermedio
 - Il più frequentemente usato



Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

25/36



Progettazione *software*

Design pattern architetturali

- ❑ **Soluzione progettuale a problema ricorrente**
 - Suggestiscono una organizzazione architetturale con proprietà note, ottenibili solo con buona istanziazione e coerente implementazione
 - Sono il corrispondente architetturale degli algoritmi
- ❑ **Concetto promosso da C. Alexander, un vero architetto**
 - *The Timeless Way of Building*, Oxford University Press, 1979
- ❑ **Rilevante nel SW a partire dalla pubblicazione di "Design Patterns" della GoF**

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

27/36



Progettazione *software*

Framework

- ❑ **Insieme integrato di componenti SW prefabbricate**
 - Nel mondo pre-OO erano chiamate librerie
 - Sono *bottom-up* perché sono fatti di codice già sviluppato
 - Sono anche *top-down* se impongono uno stile architetturale
- ❑ **Preziosi come base facilmente riutilizzabile di diverse applicazioni entro un dato dominio**
 - Molti importanti esempi nel mondo J2EE, JS, ...
 - Spring (<http://www.springsource.org/about>)
 - Struts (<http://struts.apache.org/>)
 - Swing per GUI, ecc.

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

26/36



Progettazione *software*

Stili architetturali – 1

- ❑ **Architettura "three-tier"**
 - Strato della presentazione (GUI)
 - Strato della logica operativa (*business logic*)
 - Strato dell'organizzazione dei dati (DB)
- ❑ **Variante multilivello**
 - Pile OSI e TCP/IP
- ❑ **Architettura produttore-consumatore**
 - Collaborazione a *pipeline*

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

28/36

Progettazione software

Esempi – 1

Architettura multilivello
Architettura (?) a oggetti

Tratto da: Tanenbaum & Van Steen, *Distributed Systems: Principles and Paradigms*, 2e, (c) 2007 Prentice-Hall, Inc.

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa
29/36

Progettazione software

Progettazione di dettaglio: attività

- **Definizione delle unità realizzative (moduli)**
 - Un carico di lavoro realizzabile dal singolo programmatore
 - Corrispondente a una funzionalità (o responsabilità) ben definita
 - Componente terminale (non decomponibile, una classe) o loro aggregato (un *package*)
 - Tipi, dati, operazioni strettamente correlate tra loro, raccolte in aggregato con chiara identità
- **Le unità possono essere insieme di moduli**
 - La corrispondenza U-M è determinata dalle caratteristiche del linguaggio di programmazione utilizzato
 - Modulo: la più piccola entità progettuale che sia utile rappresentare

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa
31/36

Progettazione software

Esempi – 2

Architettura a 3 livelli

User
Request
Presentation Layer
Business Layer
Data Access Layer
Database

Response

techopedia

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa
30/36

Progettazione software

Progettazione di dettaglio: obiettivi

- **Le unità dell'architettura di dettaglio realizzano le componenti individuate nell'architettura logica**
 - Decomposizione necessaria per organizzare il lavoro di programmazione
 - Tracciare le corrispondenze assicura conformità con l'architettura di sistema
- **La specifica di ogni unità architetture deve essere documentata**
 - Perché la programmazione possa procedere in modo certo e disciplinato
 - Per assicurare tracciamento di requisiti alle unità
- **La realizzazione delle unità è associata alla corrispondenti verifiche**
 - Per ogni unità specificando i casi di prova che possano dimostrare il soddisfacimento dei requisiti a essa associati

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa
32/36



Progettazione *software*

Documentazione

- ❑ **IEEE 1016:1998 *Software Design Document***
 - **Introduzione**
 - Come nel documento AR (*Software Requirements Specification*)
 - **Riferimenti normativi e informativi**
 - **Descrizione della decomposizione architetturale**
 - Componenti (visione statica), processi (visione dinamica), dati
 - **Descrizione delle dipendenze (tra componenti, processi, dati)**
 - **Descrizione delle interfacce (tra componenti, processi, dati)**
 - **Descrizione della progettazione di dettaglio**

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

33/36



Progettazione *software*

Stati di progresso per SEMAT – 2

- ❑ **Usable**
 - Il sistema è utilizzabile e ha le caratteristiche desiderate
 - Il sistema può essere operato dagli utenti
 - Le funzionalità e le prestazioni richieste sono state verificate e validate
 - La quantità di difetti residui è accettabile
- ❑ **Ready**
 - La documentazione per l'utente è pronta
 - Gli *stakeholder* hanno accettato il prodotto e vogliono che diventi operativo

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

35/36



Progettazione *software*

Stati di progresso per SEMAT – 1

- ❑ **Architecture selected**
 - Selezione di una architettura tecnicamente adatta al problema: accordo sui criteri di selezione
 - Selezione delle tecnologie necessarie
 - Decisioni su *buy, build, make*
- ❑ **Demonstrable**
 - Dimostrazione delle principali caratteristiche dell'architettura: gli *stakeholder* concordano
 - Decisione sulle principali interfacce e configurazioni di sistema

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

34/36



Progettazione *software*

Riferimenti

- ❑ D. Budgen, *Software Design*, Addison-Wesley
- ❑ C. Alexander, *The origins of pattern theory*, IEEE Software, settembre/ottobre 1999
- ❑ G. Booch, *Object-oriented analysis and design*, Addison-Wesley
- ❑ G. Booch, J. Rumbaugh, I. Jacobson, *The UML user guide*, Addison-Wesley
- ❑ C. Hofmeister, R. Nord, D. Soni, *Applied Software Architecture*, Addison-Wesley, 2000
- ❑ P. Krutchen, *The Rational Unified Process*, Addison-Wesley

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

36/36